



# MARANGES

APPELLATION D'ORIGINE PROTÉGÉE

*Emile Chandesaïs*

Le regard plongé dans les montagnes, un verre de Maranges à la main, se dévoile notre âme d'artiste. Pour le romancier bourguignon Henri Vincenot, il n'y a pas mieux : *"Que de belles maisons vigneronnes anciennes ! Et quel tableau pour un peintre !"* Pour nous aussi, ce cadre parfait nous a inspiré, invoquant la puissance des fruits rouges mûrs et la chaleureuse caresse des tanins, voici notre œuvre dans leurs reflets.



Pinot Noir



Implanté à la jonction  
des trois villages  
de Maranges.  
au Nord de la Fussièrre et  
du Grand Clos Rousseau.



Coteaux  
argilo-calcaires.  
Exposition  
Sud/Sud-Est.



Vendange manuelle en cuve  
semi-ouverte avec une  
longue macération.



Élevage partiel  
en fûts de chêne  
pendant 1 an.



Ce vin présente une robe brillante,  
rouge framboise, aux nuances violettes.  
Au nez, son bouquet dominé par le  
bourgeons de cassis, et de fruits  
rouges épicés. En bouche, la fraîcheur  
et la chair juteuse sont teintées de  
réglisse et de saveurs poivrées.. Les  
tannins sont suaves, chauds et  
fondants, pour une dégustation intense.

